

"AN DIE ENTFERNTEN"

Gothe/Reichardt/G.E.Sautscheck

Musical score for "AN DIE ENTFERNTEN" by Gothe/Reichardt/G.E.Sautscheck. The score consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano/organ accompaniment.

System 1 (Measures 1-4):

So hab ich wirk- lich dichver- lo- ren? Bist du, o Schöne mir ent-
Lebhaft deklamiert.

System 2 (Measures 5-8):

flohn? noch klingtden süß ge- wohnten Oh- ren, ein je- des
Lebhaft deklamiert.

System 3 (Measures 9-12):

Wort, ein je- der Ton. So wie des Wand- rers Blick am
Lebhaft deklamiert.

System 4 (Measures 13-16):

Mor- gen ver- ge- bens in die Lüf- te dringt, wenn in dem
Lebhaft deklamiert.

The vocal line uses German diphthongs like "ie", "eu", and "ö". The piano accompaniment features bass notes and harmonic chords. Measure numbers 8, 11, and 14 are indicated above the staves.

14

blau- en Raum ver- bor- gen hoch ü- ber ihm die Ler- che

8

17

singt: so drin- get ängst- lich hin und wie- der durch Feld und

8

20

Busch und Wald mein Blick; dich ru- fen al- le mei- ne

8

23

Lie- der, o komm Ge- lieb- te, mir zu- rück.

8