

# DIE TRENNUNG

Zinkgref/Neukomm/Sautscheck

3

Mein fei- nes Lieb ist fern von mir; mit

Langsam und zärtlich

This system shows a soprano vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with eighth-note pairs and then moves to quarter notes. The piano accompaniment consists of simple harmonic chords.

6

ihr hatt' ich sehr kur- ze Freud; serh kur- ze

This system continues the musical phrase, maintaining the same vocal and piano parts as the first system.

11

Freud' hat ich mit ihr, das macht mir de- sto

This system introduces a melodic line for the piano, which becomes more prominent in subsequent systems.

16

gröss res Leid.

This system concludes the musical phrase, featuring a sustained piano note on the word "Leid."

21

Den Tag bring' ich mit Seufzen zu, mit

26

ban- ger Un- ruh mei- ne Ruh: mein Herz hat

31

sie ge nom- men mit; es half nicht Klag' es half nicht

37

Bitt! Folgen 4 strophen