

PASSACAGLIA

Johann Joachim Sautscheck



♩. ♩. ♩. ♩. ⁵ ♩. ♩. ♩.

Larghetto

a *la* *a* *lla* *la* *lla* *lla*

8 ♩. ♩. 10 ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. 15 ♩. ♩.

a *la* *a* *lla* *la* *lla* *lla* *a*

16 ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. 20 ♩. ♩.

la *a* *lla* *la* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla*

22 ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. 25 ♩. ♩.

a *a* *la* *a* *a* *la* *lla* *a* *la* *lla* *lla*

28 ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. 30 ♩. ♩. ♩. ♩. ♩.

lla *lla* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla*

33 ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. ♩. 35 ♩. ♩. ♩. ♩. ♩.

la *a* *la* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla* *lla*

38 40

a *la* *la* *a* *a* *la* *la* *a* *la* *la* *la* *la*

43 45

a *a* *la* *a* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la*

48 50

la *la* *la* *a* *la* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a*

53 55

la *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la*

58 60

la *a* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la*

64 65

a *la* *a* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la* *la*

70

la *a* *la* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *la*

75

a a b a b a b a a a e h h a

80

a a a a b a a a a a a a

85

a h g h f e a a a a a a a e

90

a b a a e e a a a e a a a a a a

95

a a a a a a a a a a a a a a a

100

a a e a a a a a a a a a a a a

104

a a a a a a a a a a a a a a a

108 ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ

a *a* *a* *a* *a* *b* *a* *b* *a* *b*

112 ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ

a *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a*

116 ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ ρ β ρ

a *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *b* *a* *b* *a* *a* *a* *b* *a*

119 ρ β ρ β 120 ρ ρ ρ ρ ρ ρ 125 ρ ρ ρ

a *b* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a* *b* *a* *a* *b*

126 ρ ρ β ρ ρ

a *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a*

6