

PRO NECHAJA

Traditional/R.Turovsky

Theorbenfaßung



Adagio

4 *ff* *h* *h* *ff* *f* *f* *f* *a* *e* *a*

5 *ff* *h* *h* *ff* *f* *a* *a* *f* *e*

8 *ff* *ff* *ff* *h* *i* *a* *i* *f* *h* *h* *h* *h*

12 *ff* *ff* *h* *h* *ff* *h* *ff* *h* *ff* *ff*

16 *ff* *ff* *ff* *h* *h* *ff* *f* *f* *f*

20 *a* *e* *a* *a* *ff* *h* *h* *ff* *f* *a* *a* *f* *e*

24 *ff* *ff*



6